

02

CARTA DEL
DIRECTOR

03

AMPLIACIÓN
GARANTÍA
ANTIGOTERAS

04

ESMALTES:
GRADO DE BRILLO

06

NOVEDADES
BLATEM

10

PRIMERA EDICIÓN
#tupintasmucho

12

ENTREVISTA
DISTRIBUIDOR

13

OBRAS DE
NUESTROS CLIENTES

16

CURSO
REHABILITACIÓN
DE FACHADAS

DIVISIÓN TÉCNICA

Soluciones en revestimientos
para fachadas
Soluciones en tratamiento
contra el fuego
Soluciones para suelos



INNOVAR PARA EL CONSUMIDOR

CARTA DEL DIRECTOR



José Luna, director Gerente de Pinturas Blatem

El arte de la guerra dice: "la guerra es de vital importancia para el Estado; es el dominio de la vida o de la muerte, el camino hacia la supervivencia o la pérdida del Imperio: es forzoso manejarla bien. No reflexionar seriamente sobre todo lo que le concierne es dar prueba de una culpable indiferencia en lo que respecta a la conservación o pérdida de lo que nos es mas querido; y ello no debe ocurrir entre nosotros."

Así comienza el tratado de estrategia militar (y empresarial) más famoso del mundo. Escrito entre el año 400 y el 500 antes de Cristo.

Hoy en día, competimos a la hora de vender nuestros productos o servicios, bien por precio o bien por diferenciación. Si nos decantamos por la primera estrategia, deberemos estar siempre preparados para poder aguantar bajadas de precios significativas. Por el contrario, si entramos en una competencia basada en la diferenciación, deberemos definir en primer lugar, cómo queremos que nuestros clientes perciban esa diferenciación a la hora de comprar nuestros productos.

Pero, ¿qué supone la competencia? La competencia nos permite tomar el pulso al mercado en dos vertientes:

- **Implica la necesidad de tener servicios y productos de elevada calidad.**
- **Ampliar cuota de mercado de nuestros competidores.**

Observar que hace nuestra competencia, puede ser una buena experiencia para compararnos y detectar en que podemos mejorar.

Las grandes empresas, utilizan estrategias como el benchmarking, que es una herramienta útil para hacer comparaciones y que puede ser definida como un proceso sistemático y continuo para evaluar los productos, servicios y procesos de trabajo de la competencia o de empresas que son líderes en el mercado (definición de David T. Kearns, Director General de Xerox Corporation).

En otras palabras, la competencia obliga a las empresas a no dormirse en los laureles, incita a investigar las mejores prácticas de la industria e incluirlas en sus operaciones para obtener mayores ventajas competitivas, en términos de productividad y calidad del producto.

La innovación, juega un papel fundamental ya que de lo contrario no podríamos dar solución a un consumidor que está en plena transformación, no sólo en sus hábitos de consumo sino en la forma. Vivimos en la era de lo inmediato, una era en la que la toma de decisiones y la puesta en marcha han de ser rápidas, instantáneas y continuas.

Debemos conectar y lograr un vínculo emocional con el cliente, es por ello que debemos reinventarnos, apostando por innovación, creatividad y tecnología. En conclusión es hacer propuestas más atractivas generando valor.

Quisiera despedirme con una frase que sintetiza nuestro actual entorno, Winston Churchill dijo una vez: "dificultades resueltas son oportunidades ganadas" Tomémoslo como lema...

ESMALTES: GRADO DE BRILLO



La línea de esmaltes de Pinturas Blatem está compuesta por una amplia gama de esmaltes, que cumplen con la normativa COV vigente.

BLATEMLAC

Esmalte laca con poliuretano satinado de extraordinaria calidad para interiores y exteriores, formulada con la más avanzada tecnología para lograr las máximas prestaciones. Ignífugo. (Homologación: Reacción al fuego, norma UNE-En 13501-1:07 +A1:2010, clases europeas: C, S₂, d₀).

Para la aplicación de estos esmaltes, se ha de tener en cuentas las siguientes recomendaciones ya que estos esmaltes poseen más sólidos en volúmen.

BLATEMLUX

Esmalte sintético brillante de extraordinaria calidad para interiores y exteriores. Formulado con la más avanzada tecnología para lograr las máximas prestaciones.

Excelente blancura y resistencia al amarilleo, cubrición, brillo, rendimiento, brochabilidad y nivelación, así como buen secado y gran resistencia a los golpes, roces y productos de limpieza.

RECOMENDACIONES

- No aplicar sobre superficies recalentadas por los rayos solares.
- Aplicar siempre en capas delgadas de acuerdo con lo indicado en las características técnicas.
- Aplicar la segunda mano respetando los tiempos de repintado.
- Remover el contenido hasta homogeneizar el producto.
- Después de usar, tapar el envase; procurando dejar poca cámara de aire, si se ha de tardar mucho en utilizar de nuevo.

	BLATEMLUX		BLATEMLAC		MATE	
	BLANCO	NEGRO	BLANCO	NEGRO	BLANCO	NEGRO
COV MÁXIMO	300 g/l	300 g/l	300 g/l	300 g/l	300 g/l	300 g/l
Rendimiento	12-15 m ² /Lt	12-15 m ² /Lt	12-15 m ² /Lt	12-15 m ² /Lt	11-14 m ² /Lt	11-14 m ² /Lt
Secado	25°C	4-5 h	4-5 h	3-4 h	3-4 h	2-3 h
Repintado	25°C	24 h	24 h	24 h	24 h	24 h
Brillo 60 °	24 h	92,1	92,5	32,9	30	
	1 mes	85,2	85,4	18,1	17,2	
Cubrición		98	98		98	
Espesor capa húmeda recomendada (micras)		65-85	65-85	65-85	65-85	65-85
Espesor capa seca (micras)		30-40	30-40	30-40	30-40	30-40
Aplicación	Brocha	Fibras naturales o sintéticas de buena calidad.				
	Rodillo	Especial de pelo corto para esmaltar.				
	Pistola	Boquilla 1,5-2,0 mm presión 2,5-3 bares				

ANTIGOTERAS:



El recubrimiento impermeabilizante antigotas y impermeabilizante antigotas con fibra de Blatem tienen muy buena acogida entre nuestros clientes. Se trata de un impermeabilizante elástico no asfáltico de capa gruesa. Es ideal para evitar filtraciones de agua desde el exterior, con excelente resistencia a la intemperie. Además, dispone de una gran elasticidad para aguantar dilataciones y contracciones del soporte.

Desde Pinturas Blatem, hemos decidido aumentar el tiempo de garantía de estos productos; por eso ahora, se garantizan siete años para consumos de 1,5 l/m² y de hasta diez años para un consumo de 2,5 l/m². La buena calidad de la pintura hace que la podamos conservar hasta un año en su envase original y resguardado de la intemperie.

El impermeabilizante antigotas de Blatem es perfecto para su aplicación en azoteas, tejados, terrazas y medianeras ya que es altamente resistente a las inclemencias del tiempo. Por sus características, es un recubrimiento de capa gruesa y aislará perfectamente los tejados para que no se formen goteras ni humedades. Además gracias a su alta calidad, no es necesario renovar cada año; de hecho, pueden pasar hasta 5 años hasta que sea necesario dar una nueva mano. Además no afecta al recubrimiento anterior y no amarillea.



AMPLIACIÓN DE LA GARANTÍA

Antes de proceder a pintar la superficie hay que preparar la superficie. Si se trata de una superficie nueva, habrá que eliminar las manchas y el polvo además de tapar grietas. Si se va a pintar sobre una superficie ya pintada y la pintura está en buen estado, solo será necesario matizarla para que abra el poro. Si, por el contrario, está en mal estado es necesario eliminarla por completo y después fijar nuestro fijador sellador acrílico.

Para su sencilla aplicación, hay que diluir la primera mano con agua potable, dando las manos sucesivas cruzadas de producto tal cual. Si la superficie presenta problema de grietas o falta de adherencia, cuando aun no se haya secado la primera capa del producto, deberemos colocar una malla de fibra de vidrio para luego seguir aplicando las otras capas.

La calidad del impermeabilizante antigoteras hace de él la mejor opción para proteger techos y tejados de las inclemencias del tiempo.

Sin duda, desde Pinturas Blatem no podríamos haber elegido un producto mejor al que ampliar la garantía.



GARANTIZADO
**PRODUCTO
PRODUCT**
GUARANTEED

NUEVA FÓRMULA
**Más Elástico
y
Transitable**
De forma no continuada,
excepto tránsito pesado.

NOVEDADES

DEJA VOLAR TU IMAGINACIÓN...



En **Pinturas Blatem** siempre hemos querido ir un paso más allá en lo que a pinturas se refiere. Por eso, siempre estamos en innovación constante. En este sentido, **Rotularte** y la **pintura de imán** son dos de nuestros productos más destacados. Y es que no se trata de un esmalte cualquiera sino de pinturas que ayudan a estimular la creatividad y además pueden aplicarse tanto en paredes como en muebles.

Rotularte es un esmalte brillante que podemos aplicar sin miedo a que amarilleen las paredes y tiene una excelente resistencia al paso del tiempo. Está disponible en color blanco y

transparente para que cualquiera pueda usarlo sin importar el color en el que tiene pintadas las paredes de su casa.

Su aplicación es sencilla. En primer lugar se debe preparar la superficie donde vaya a aplicarse **Rotularte**: hay que eliminar el polvo y todo aquello que pueda dificultar la adhesión del producto. Primero hay que aplicar una mano de nuestro fijador **Rotularte** sobre la pared para mejorar la consistencia del soporte, y lo dejamos secar mínimo 2 horas.

Debemos tener en cuenta que **Rotularte** es un producto de dos componentes, cuyo tiempo estimado de vida son 4 horas por lo tanto no es aconsejable mezclar todo el contenido de una sola vez. La primera capa de **Rotularte**, se aplicará con rodillo y se dejará secar durante 2 horas. Pasado este tiempo, es recomendable dar una segunda capa. Si hay un intervalo entre las capas de más de 6 horas, será necesario lijar la pared. Los resultados serán mejores con una tercera mano de pintura porque cuantas más capas de producto se den, más lisa estará la superficie y mejor será el resultado final.

El mantenimiento del producto, al igual que su aplicación, también es muy fácil. Simplemente necesitamos un paño de algodón para limpiar de manera superficial, una limpieza que será suficiente para el día a día aunque si queremos una limpieza más a fondo, el kit incluye un líquido para aclarar la superficie y realizar así un lavado más intenso.

Otra opción innovadora, en la misma línea que **Rotularte**, es nuestra nueva **pintura de imán**. Este producto ejerce un efecto magnético, actuando como imán permanente. Con unas capas de este producto, podemos hacer que cualquier superficie esté imantada. Al igual que **Rotularte**, este producto tiene una aplicación sencilla: habrá que dar varias capas en la pared y, si así se desea, el producto puede recubrirse con pinturas plásticas o esmalte acrílico.

Antes de aplicar este producto, también es necesario preparar la superficie donde se vaya a aplicar. La manera de hacerlo dependerá de la superficie sobre la que se vaya a aplicar.

Por ejemplo, sobre superficies de obra es recomendable utilizar nuestro sellador acrílico. Si se va a tratar con muebles, será mejor fondear con selladora sintética. Aplicando una capa de este producto, aislaremos bien el material sobre el que vayamos a pintar. Cuantas más capas de producto apliquemos, mayor será su efecto y, tal y como se ha comentado, después se puede recubrir de colores sin problemas.

Se trata de productos que estimulan la creatividad y se pueden usar en cualquier tipo de ambientes, desde en habitaciones infantiles hasta en salas de reuniones. Es ideal para aquellos lugares donde es necesario dibujar y plasmar las ideas, por eso, su uso no solo está limitado al hogar. De hecho pueden ser productos muy útiles en la decoración de espacios de trabajo. En agencias de publicidad o salas de conferencias puede resultar un buen complemento y son, sin duda, una manera diferente de tener una pizarra.

Podemos, incluso, combinar ambos productos: se puede dar una capa de imán y por encima una mano de **Rotularte**. De esta manera, tendremos una solución dos en uno, una pared con imán y con función de pizarra. La oficina dispondrá, de este modo, de una pared donde colgar documentos a la vista de todos y al mismo tiempo un lugar donde poder hacer anotaciones. Obviamente, aunque sea un esmalte, ninguno de los dos productos tiene por qué ser utilizado en paredes completas. Es posible usarlo en pequeños espacios. De hecho se recomienda hacer pequeños dibujos que delimiten el espacio donde se puede pintar. Una forma de dar utilidad a todos los elementos de una habitación.

COMBINA VARIAS FUNCIONES GRACIAS A NUESTRO PRODUCTO ROTULARTE



+ ROTULARTE



¡MAGNETIZA CUALQUIER SUPERFICIE!

La **pintura imán**, te permite convertir cualquier superficie en un imán. Contiene polvo de hierro que hace que se adhieran los imanes a las superficies. Se puede aplicar en paredes, madera, metales ligeros, galvanizados... etc.



EN DECORACIÓN, ¡SE CREATIVO!

Decora y desarrolla tu imaginación sin realizar una gran inversión en la decoración del espacio que desees.

Cuelga tus fotos, láminas, trabajos artísticos, notas en las paredes, pasillos y mobiliario de tu hogar. Consigue que tus hijos se diviertan con fichas, alfabetos magnéticos y decoren la habitación con sus dibujos.

También es ideal en ambientes de trabajo para mostrar tus croquis, proyectos en la sala de reuniones y aulas de formación. De ésta manera, dejarás de usar cintas adhesivas o chinchetas que pueden dañar la pared.



¡CONSIGUE EL ACABADO QUE DESEES!

Puedes recubrir ésta pintura con tu color preferido. Puedes combinar varias funciones en una pared o cualquier otra superficie gracias a nuestro producto **Rotularte**. Se trata de una pintura que convierte las superficies en pizarras para rotuladores en seco. De éste modo combinaríamos varias funciones en una sola superficie.

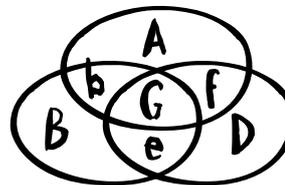
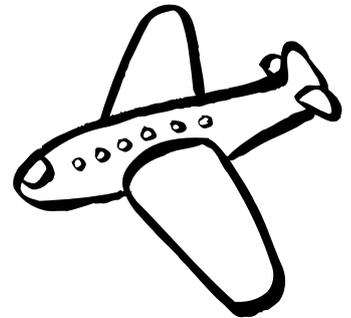


PINTA, ROTULA Y BORRA

Rotularte es un recubrimiento en base acuosa, blanco o transparente, que permite pintar la pared con rotuladores en seco. Después, bastará con pasar un trapo impregnado con nuestro limpiador para que las marcas se borren fácilmente.

TU ZONA CREATIVA EN CUALQUIER ÁMBITO

Los más pequeños de la casa, podrán divertirse creando nuevos murales cada día. Además, su aplicación en otras zonas del hogar, como la cocina, resultará muy útil para anotar tareas y recordatorios. En otros ámbitos, **Rotularte** también implica grandes ventajas. Es el caso de las aulas de formación o las salas de conferencias, en las que ya no será necesario que las pizarras formen parte del mobiliario, con el consiguiente ahorro de espacio que eso conlleva. A ello, hay que añadirle el hecho de que **Rotularte**, al contrario que otros productos de este tipo, está diseñado para el uso de rotuladores y no de tiza, un material que implica mayor suciedad y menor visibilidad.



DISFRUTA

Rotularte es una nueva línea de pintura que avanza un paso más en la senda de la innovación y que se ha convertido ya en nuestra gran apuesta para 2013. La principal ventaja de **Rotularte**, es que convierte cualquier pared en el lugar más creativo y funcional de tu casa o espacio de trabajo. Sin embargo, la mayor desventaja es que cuando ya no cabe más en la superficie, tenemos que borrar.





PRIMERA EDICIÓN DE #tupintasmucho

El pasado 25 de julio celebramos en **Teyoland** la primera edición de #tupintasmucho. Fue una cita perfecta para hablar de decoración en el 'marco 2.0', por eso allí se dieron cita tres conocidas bloggers de decoración: Teresa Zafra de Lunares y naranjas, Cristina Sanjosé de Decora Decora e Inés Torres de Boho Deco Chic. Estas tres autoras pusieron en común su experiencia en el sector y hablaron de todas las posibilidades que ofrece Internet en este campo.

El debate sobre la filosofía **Do it Yourself** ocupó gran parte del encuentro, las redes han impulsado esta corriente que se ve reforzada por las personas que comparten sus experiencias de decoración. Cada vez más gente opta por realizar cambios en sus hogares sin ayuda de profesionales, por eso los pequeños consejos que aportan estas profesionales en sus blogs sirven muchas veces de inspiración.

Cada una habló de su experiencia personal, compartiendo ideas e impresiones con todas las personas que se desplazaron hasta el recinto de **Teyoland**. La primera intervención vino de la mano de Cristina San José que habló de la oportunidad que suponen este tipo de plataformas ya que su blog empezó de forma casual y ya lleva 5 años. También comentó la importancia de conocer otros blogs de la misma temática para encontrar inspiración: "Yo me inspiro en otros blogs. Creo que el intercambio entre bloggers es importantísimo, porque un blog tiene que ser algo social", afirmó.

Por su parte, Inés Torres habló de que debido a la situación económica las personas se animan a innovar ellas mismas para hacer reformas low cost. Además dio mucha importancia a las redes sociales que hacen posible la participación de los lectores. En este sentido destacó especialmente la relevancia de Pinterest: "Es muy interesante para los amantes de las manualidades y muy importante porque permite que no se pierda la autoría de la idea original", argumentó.

La arquitecta Teresa Zafra realizó una autocrítica a favor de los lectores sobre las ideas que se plantean en los blogs: "Siempre deberíamos tener en cuenta que los DIY sean realizables, que se puedan abarcar. Porque un



problema que tienen los blog es que se te antoja todo y, cuando no te sale, te sientes impotente”, concluyó.

Después de las ponencias de las bloggers invitadas y del pequeño debate que se formó de los temas que planteaban, desde **Pinturas Blatem** como empresa organizadora y proveedor de **Teyoland** aprovechamos para presentar algunos de nuestros nuevos productos como **Rotularte**, la **pintura de imán** y **Pintura de pizarra**. Mediante una clase práctica, probamos los diferentes esmaltes para que los presentes pudieran comprobar como pueden pintar sobre la pared y luego borrarlo. Y constatar también que la pintura de imán convierte las áreas sobre las que se aplica en magnéticas.

Con esta demostración, finalizó la primera edición de #tupintasmucho. Desde **Blatem** esperamos que este no sea el último encuentro entre bloggers y público. Confiamos en poder hacer más eventos de este tipo próximamente para seguir promoviendo la filosofía **Do it Yourself**.



teyoland[^]
TÚPINTASMUCHO

ENTREVISTA DISTRIBUIDOR

PINT-NOVA

Cada vez más distribuidores se animan a colaborar con nosotros a compartir su experiencia. Los últimos han sido Xavier Cano y Josep Mayolas, socios y propietarios de Pint-Nova, una tienda ubicada en Premià de Mar (Barcelona). Aquí os dejamos sus palabras.

¿Desde cuándo trabajáis con Pinturas Blatem?

Desde el año 2002, cuando nos pusimos por nuestra cuenta después de trabajar en otra empresa de distribución de pinturas.

¿Qué productos tienen una mayor demanda?

Mar Liso, aunque, en general, toda la gama de revestimientos para fachadas y las pinturas plásticas como Fragancias, Seda y Visión.

A nivel personal, ¿cuál es el que más os ha sorprendido?

El aditivo quita-olor en su momento fue todo un acierto. También Fragancias por su calidad y porque al incorporar el aroma lo hacen un producto único.

¿Qué tendencias observáis en el consumo de pinturas?

La tendencia del "házte lo tu mismo" debido a la coyuntura económica está en alza y nos obliga a cambiar nuestro enfoque de negocio.

¿Cuál es vuestra política de surtido?

Son momentos de gran incertidumbre, pero debemos ajustar nuestros márgenes y aumentar nuestro asesoramiento al cliente.

¿Hay algún producto o servicio que os gustaría añadir en relación al ámbito de las pinturas?

Trasladar al particular la filosofía del profesional, formándole en la cultura del bricolaje mediante, sobre todo, la parte más didáctica como, por ejemplo, folletos, vídeos, aplicaciones para móviles, etc.

¿Cómo creéis que ha afectado la crisis al sector?

Lo vemos como una oportunidad de negocio, ya que nos está obligando a cambios en actitudes, métodos de trabajo, etc.

¿Consideráis que en España hay cultura de bricolaje o Do it yourself?

Estamos trabajando en ello, pero aún nos falta mucho por hacer.

A elegir: ¿Estucado o liso? ¿Satinado o mate? ¿Blanco o color?

Liso, mate e, incluso, mate sedoso como el de Blatem Acrylic Mate. Y color, aunque en ocasiones el blanco también es una opción.

Para terminar, más allá de la brocha o el pincel, ¿qué no le debe faltar a un buen pintor?

Conocer bien su oficio y dignificarse como profesional.

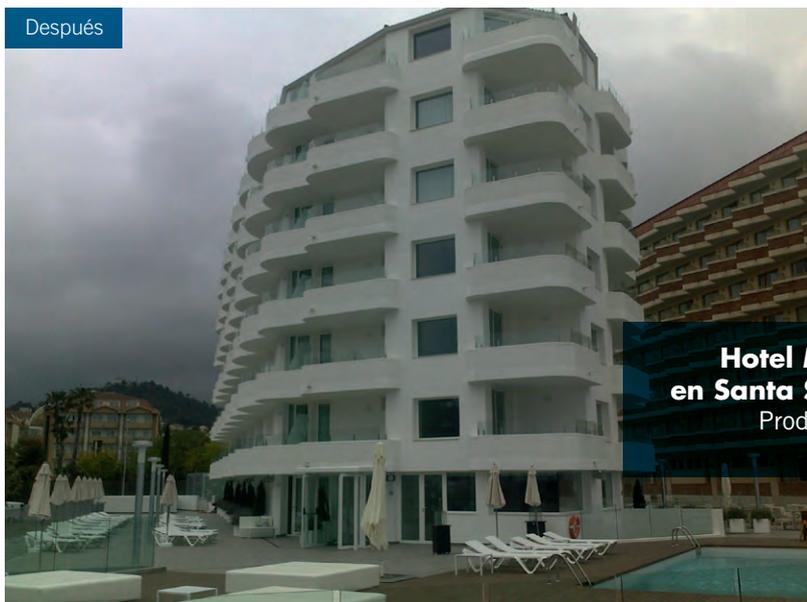
Xavier Cano y Josep Mayolas, socios y propietarios de Pint-Nova



OBRAS

DE NUESTROS CLIENTES

Después

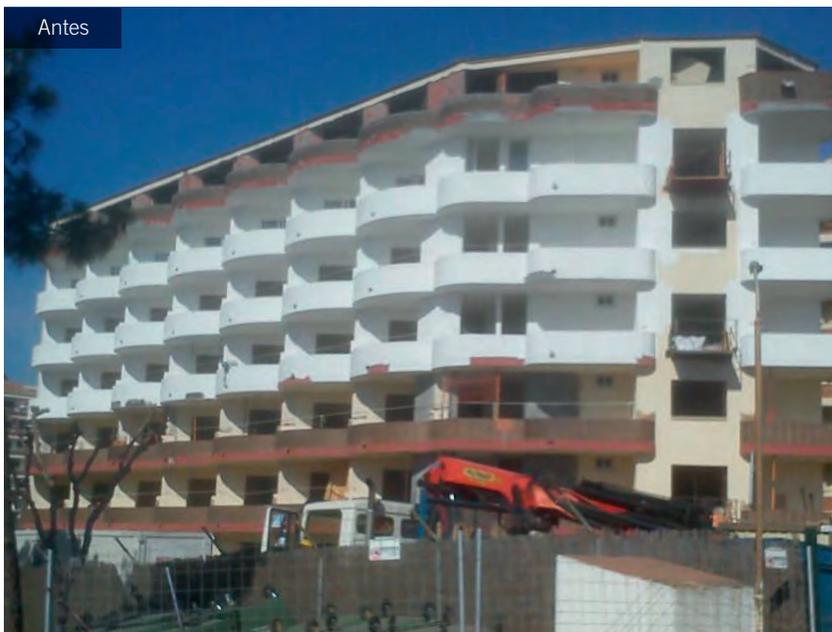


**Hotel Mar Mediterrania
en Santa Susanna (Barcelona)**

Productos empleados:
Siliblatem



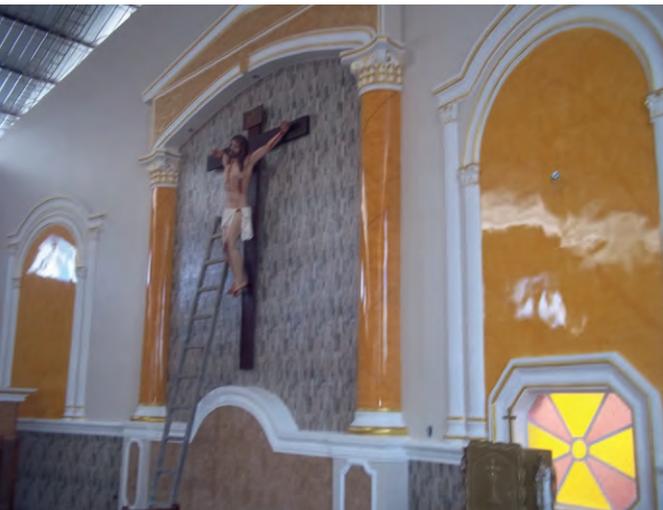
Antes





Terraza en Talavera (Toledo)

Productos empleados:
Membrana de poliuretano



Iglesia de Santo Domingo de los Tsáchilas (Ecuador)

Productos empleados:
Blatem Acrylic Oro



**Fachada en Arrasate
Mondragon (Vizcaya)**

Productos empleados:
Mar Liso



**Urbanización en Isla Antilla,
Lepe-Huelva**

Productos empleados:
fijador acrílico y sprint elástico



SIÉNTETE ORGULLOSO DE TU OBRA

Send us an e-mail to: marketing@blatem.com

CURSO DE REHABILITACIÓN DE FACHADAS

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

El principal objetivo de este proyecto es formar a los profesionales empleados en pequeños y medianas empresas en la rehabilitación de fachadas.

- Para cada patología conocer los sistemas y soluciones más adecuados en cada caso.
- Conocer los tratamientos más habituales y también las últimas técnicas utilizadas.
- Asistencia técnica en obra de Pinturas Blatem, S.L.
- Garantías de nuestros productos.

DIRIGIDO A:

Va dirigido a profesionales del sector de la construcción (arquitectos, aparejadores, rehabilitadores, etc) que busquen especializarse en la aplicación de los últimos sistemas de rehabilitación de la fachada existentes en el mercado.

FORMADOR

El equipo técnico de Pinturas Blatem, que cuentan con un amplio conocimiento y experiencia en el sector de la construcción, le ayudarán a descubrir las ventajas y prestaciones que ofrecen los nuevos sistemas de rehabilitación de fachadas mediante sencillos y prácticos ejercicios de aplicación.

* Horarios flexibles y adecuados a las necesidades de las empresas asistentes a la formación.

INSCRIPCIÓN GRATUITA

Para más información consulta a tu comercial habitual o mándanos un e-mail a: comercial@blatem.com



Evolución Constante

Pinturas Blatem S.L.
Ctra. Masía del Juez 36
46909 TORRENT
(Valencia, España)
Telf: +34 961 550 073
Fax: + 34 961 573 720
Fax gratuito pedidos:900504782
E-mail: blatem@blatem.com
export@blatem.com
www.blatem.com

